

Seminar@TIFFCOM

Speaker/Moderator Profile

Profile プロフィール



Darren Star

ダーレン・スター

Creator and Executive Producer

クリエイター、エグゼクティブ・プロデューサー

Detail 詳細

Darren Star is the Creator and Executive Producer of three of the last decade's most popular television phenomenons: "Beverly Hills, 90210," "Melrose Place," and the three time Golden Globe®-and Emmy® Award-winning HBO comedy series "Sex and the City." In each series, Star's multi-dimensional characters, captivating settings and layered plot lines hooked viewers, and became significant elements of contemporary pop culture.

Star recently released the "Sex and the City" film, based on his award winning work on the series. The movie grossed over \$415m worldwide, and a sequel is in development. In addition, Star served as Executive Producer of the series "Cashmere Mafia," starring the award-winning actresses Lucy Liu, Frances O'Connor, and Miranda Otto. Star has also revisited the widely popular "90210" project, serving as a writer for the updated series for the CW network. He is currently working on a project for HBO.

Star's dedication to his projects speaks to his commitment to engaging, and thought-provoking material. Star brought the original "Sex and the City" project to HBO and wrote the groundbreaking pilot for the series, as well as many of the show's best loved episodes. Star personally cast all four main cast members, successfully putting together one of the most legendary and lauded ensembles in television.

Star attended the University of California in Los Angeles, where he majored in creative writing. At 24, he sold his first screenplay, "Doin' Time on Planet Earth." While writing other screenplays, including "If Looks Could Kill" for Warner Brothers, Star was asked by FOX to create a series set in the world of high school in Beverly Hills. The result, "Beverly Hills, 90210," became one of the longest running primetime series in television history. Following the success of "90210," Star created and executive produced the hugely popular "Melrose Place."

Star's other critically acclaimed TV credits include creating and executive producing NBC's "Miss Match" starring Alicia Silverstone, Fox's "Kitchen Confidential" and "The Street" and WB's "Grosse Pointe," among many others.

『ビバリーヒルズ高校白書』(第1~3シリーズ)、『ビバリーヒルズ青春白書』第4~10シリーズ、『メルローズ・プレイス』、3度のゴールデングローブ賞ならびにエミー賞受賞に輝くHBOのコメディドラマ『セックス・アンド・ザ・シティ』という過去10年間に最も人気のあった3本の超ヒット番組の企画と制作総指揮を担当。いずれのシリーズもダーレン・スターならではの多面的な登場人物、魅力的な背景、多層的なストーリーが視聴者を虜にし、現代のポップカルチャーの重要な要素にまでなった。

最近、エミー賞受賞のTV番組をベースにした映画版『セックス・アンド・ザ・シティ』を公開。この映画は全世界で4億1,500万ドルの興業収益をあげ、続編が制作中である。数々の受賞歴に輝くルーシー・リュー、フランシス・オーコナー、ミランダ・オットー主演の連続ドラマ『カシミアマフィア』の制作総指揮も担当した。また幅広い人気を誇る『ビバリーヒルズ高校白書』シリーズを再び取り上げ、CWネットワークのための現代版『白書』の脚本を担当した。現在、HBOのプロジェクトに取り組んでいる。

プロジェクトに対する彼の真摯な取り組みを見れば、視聴者を夢中にさせ、興味をそそる素材に強くこだわっていることが良く分かる。例えば『セックス・アンド・ザ・シティ』の企画をHBOに持ち込み、このシリーズの画期的なパイロット番組の脚本を制作しただけでなく、複数の人気エピソードの脚本も担当した。4人のメインキャラクターのキャスティングも本人が手がけ、テレビ業界で最も高い評価を得ている伝説的なアンサンブル・キャストを誕生させた。

スターはカリフォルニア州立大学ロサンゼルスでクリエイティブ・ライティングを学び、24歳の時に初脚本の『SFモンド・ムービー・エイリマン』(日本未公開、原題Doin' Time on Planet Earth)が映画制作会社に買われた。その後もワーナー・ブラザーズのために『ティーン・エージェント』などの脚本を手がけている間に、フォックスからビバリーヒルズを舞台にした学園ものの制作を依頼された。この依頼を受けて制作された『ビバリーヒルズ高校白書』は、テレビ史上でも数少ない最長寿番組のひとつになった。またこの番組の成功を受け、人気番組『メルローズ・プレイス』の企画と制作総指揮も担当した。

スターが手がけたその他の人気TV番組には、NBCのアリシア・シルバーストーン主演の『ミス・マッチ』、フォックスの『キッチン・コンフィデンシャル』『ザ・ストリート』、WBの『グロス・ポイント』などがある。