



## キム・ヒョン

所属: K-Dragon Pictures

職位: 監督

住所:

808, Jambwon-dong, 631  
Gangnam-daero, Seocho-gu, Seoul  
South Korea

連絡先:

Tel: +82-70-8956-0710  
Mobile: +82-10-4105-3220  
Email: kay0711@gmail.com

## K-Dragon Pictures

住所:

808, Jambwon-dong, 631  
Gangnam-daero, Seocho-gu, Seoul  
South Korea

連絡先:

Tel: +82-70-8956-0710  
Email: kay0711@gmail.com

# 江戸密使

## 作品概要

### 조선밀사, 김홍도 | A Spy in the Era of Edo

監督: チョン・ユンス | プロデューサー: T.B.D. | 製作会社: K-Dragon Pictures | シナリオ: オリジナル  
作品区分: 実写劇映画 | ジャンル: アクション / スリラー / ロマンズ | 製作形式: デジタル | 使用言語: 韓国語  
撮影予定日: 2016. 02. 01

直接制作費(KRW): 8,000,000,000 | 確保済み制作費(KRW): 100,000,000

共同製作 希望形態: 共同製作、資金調達、配給 | シナリオ: 5 稿

プロジェクトの進行状況:

2014-08、福岡映画祭ネオシネマ - 「江戸密使」ピッチ(Pitch)。日本のツタヤが関心表明。2014-10、釜山国際映画祭 韓国インダストリー・フォーラム - 非公式ミーティング、フランス Centre National Du Cinema Et De L'image Animee。フランス VFX 社を合流させる形での共同製作可能性を協議。2015-01、韓国のShowbox - 「江戸密使」コンセプト・ピッチ - 関心表明。

製作計画書:

1. 企画背景 - 『初登山手習方帖』という古書に、朝鮮の王・正祖(チョンジョ)が日本の地形と軍備施設を見てくることを命じ、金弘道(キム・ホンド)を対馬に送ったという記録。- 今から約200年前、日本の天才浮世絵師「東洲斎写楽」と朝鮮の「檀園 金弘道」が同一人物であるという主張。東洲斎写楽は当時、フランスやオランダの後期印象派の画家に大きな影響を与えたという。
2. 製作の方向性 - 言語: 韓国語 > 日本語 - キーワード: 金弘道 / 東洲斎写楽 / 正祖の密名 / 春秋戦国時代の江戸 / 近代西洋文明のファンタジー - ログライン: 今から約200年前、日本の天才浮世絵師「東洲斎 写楽」と朝鮮の「檀園 金弘道」が同一人物であるという主張をもとに始まるフィクション(ファクション: Fact&Fictionを合成した新造語)ムービー。
3. 資金調達計画 - ステップ1: 韓国投資配給会社及び日本のメイン出資会社を同時確定: 日本のツタヤは、日本で人気のある韓流俳優が合流することを前提に共同製作に対する肯定的な関心を示している。現在のシナリオにもある通り、ツタヤ書店で「写楽」の絵を販売しており、1995年にツタヤは映画「写楽」を製作公開した。: 現在、韓国の Showbox も関心を示している。- ステップ2: 福岡等の現地フィルム・コミッションの支援制度を活用し、戦略的シナジーのための投資会社誘致。: 但し、日本の現地ロケが多いため、「プロダクション・サービス」レベルにおいて、日本の製作会社との協力が必要。従って、ツタヤ以外の投資会社だけでなく、日本の製作会社とも共同製作の可能性あり。
4. キャスティング及びスタッフ構成 - 本プログラムに選定された場合、チョン・ユンス監督と現地メンタリングなどを通じて最終的シナリオを完成させる予定。
5. 国内外の配給計画 - 本プログラムに選定された場合、よりシナジー効果の高いシナリオを完成させ、資金調達パッケージとして韓国及び日本の劇場公開及びマルチウインドウ公開 - 但し、2014年 釜山映画祭におけるフランス「Centre National Du Cinema Et De L'image Animee」とのミーティングで、この素材はフランスやヨーロッパでも好感が持たれるとのこと。故に、ヨーロッパ地域での上映も期待できる。

## 制作スタッフ情報

監督: チョン・ユンス (海外行事参加者)

作品経歴: 2010 "二人の女" / 演出 | 2008 "妻が結婚した" / 演出 | 2007 "今、愛する人と暮らしていますか?" / 演出

プロデューサー: パク・ジャミョン

作品経歴: 2014 "奸臣" / プロデューサー | 2012 "こわい話" / プロデューサー | 2010 "二人の女" / プロデューサー

作家: チョン・ユンス

作品経歴: 2010 "二人の女" / 演出 | 2008 "妻が結婚した" / 演出

製作会社: キム・ヒョン(海外行事参加者)

作品経歴: 2015 現在 "越界者(Cross Boarder, 監督:ヤン・ユノ)" 韓中共同製作進行中

2015 "My Black Mini Dress" 国際共同製作ビズ・マッチング選定

2015 "Sweet Paparazzi" 中国フィルム・ビジネスセンター入居作品選定

2014 "Red Riding Hood" 国際共同製作企画開発 支援選定

参加にあたってのコメント(その他): 江戸時代を背景としたスパイ・アクションを当時の朝鮮王「正祖」と「檀園・金弘道」という画家(絵師)のミステリー・ファクションに仕立て上げた映画です。「イエスタデイ」以後、アクションとスリラーに対するチョン・ユンス監督の渴望をロマンチックでスリルに満ちた韓国と日本の貴重な共同製作に注ぎたいと思います!